

Les huit courtes pièces d'Harold Pinter qui suivent *Une soirée entre amis* évoquent tantôt un personnage absent (*Le denier à partir, Voilà tout*) tantôt un improbable renversement de pouvoir (*Crise à l'usine, Victoria Station*). La cruauté n'est pas en reste (*Le nouvel ordre mondial,*

Arrêt facultatif) dans cet univers déroutant où des personnages esseulés errent entre comique et gravité. On ne sait qui sont les victimes, qui sont les bourreaux. Portant leur fardeau, ils se croisent, se perdent (*Le jour et la nuit*) se retrouvent, pour le meilleur ou le pire (*Nuit*).

Distributions & mises en scènes

Une soirée entre amis

Marie-Louise Barnier Michel Ganz Alain Kerroc'h
Pierre Lemoine Dominique Lenne Jean-Michel Lusso
Catherine Plichon Camille Posson Stéphanie Träger
m.e.s : Patrick Breton

Le dernier à partir

Dominique Lenne
Jean-Michel Lusso
m.e.s : Michel Ganz

Crise à l'usine

Alain Kerroc'h
Pierre Lemoine
m.e.s : Michel Ganz

Arrêt facultatif

Marie-Louise Barnier Michel Ganz Alain Kerroc'h
Pierre Lemoine Jean-Michel Lusso Catherine Plichon
m.e.s : Patrick Breton

Victoria Station

Michel Ganz
Jean-Michel Lusso
m.e.s : Patrick Breton

Nuit

Dominique Lenne
Camille Posson
m.e.s : Michel Ganz

Le nouvel ordre mondial

Patrick Breton Pierre Lemoine
Alain Kerroc'h
m.e.s : Michel Ganz

Voilà tout

Marie-Louise Barnier
Catherine Plichon
m.e.s : Michel Ganz

Le jour et la nuit

Camille Posson
Stéphanie Träger
m.e.s : Michel Ganz

la compagnie présente

une
pièce
de

Harold Pinter

adaptation française d'Eric Kahane



Une soirée entre amis

Avec

et autres histoires...

Marie-Louise Barnier, Patrick Breton, Michel Ganz, Alain Kerroc'h, Pierre Lemoine,
Dominique Lenne, Jean-Michel Lusso, Catherine Plichon, Camille Posson, Stéphanie Träger

mises en scènes de Patrick Breton & Michel Ganz

www.lacompanie.asso.fr

VENDREDI 6 ET SAMEDI 7 MAI 2011 à 21H
au CINEDORI, rue des Fraisiers 60500 ORRY-LA-VILLE
réservation : 06 84 99 23 39 ou www.lacompanie.asso.fr

merci à Romain Lenne pour la technique, à Léna Ganz pour la musique de fin
et au Cinédori

www.lacompanie.asso.fr

VENDREDI 6 ET SAMEDI 7 MAI 2011 AU CINEDORI 21H ORRY-LA-VILLE

Harold Pinter

Auteur dramatique. Prix Nobel de littérature en 2005

Né à Londres en 1930, Harold Pinter a d'abord été acteur avant de commencer à écrire, en 1957. La célébrité lui est venue trois ans plus tard avec *Le Gardien*, qui a triomphé dans le monde entier.



Il a également écrit pour la radio, la télévision et surtout pour le cinéma, notamment en collaboration avec Joseph Losey. Il a écrit plus d'une trentaine de pièces, qui marquent une extraordinaire constance dans son évolution créatrice.

La Compagnie met en scène sa neuvième production avec ces textes de Sir Harold Pinter après avoir monté des œuvres

Elles englobent toutes les mêmes ingrédients de base : l'absurde, l'humour, l'affrontement dominant-dominé, l'économie d'un langage étincelant, tantôt picaresque, tantôt lyrique... et, surtout, la dénonciation (feutrée au début, véhémence à la fin de sa vie) des totalitarismes - qu'ils soient domestiques ou planétaires, intellectuels, sociaux ou politiques - qui broient l'homme sous le poids de périls connus ou insidieux. Il est mort le 24 décembre 2008.

de Jean-Michel Ribes, Marcel Aymé, Eve Ensler, Christine Blondel, Xavier Durringer, René de Obaldia.

Pinter a toujours été un militant de la cause de l'homme. L'écrivain et le citoyen ne font qu'un.

Ses dernières œuvres traquent les tortionnaires sous quelques cieux qu'ils opèrent.

programme

Une soirée entre amis (1991)

" Pinter nous offre l'image d'une société narcissique, déconnectée et coupablement indifférente à l'intolérance et à la misère du monde extérieur. "

The Guardian 8 Novembre 1991

Le dernier à partir (1959)

Désœuvrement et questions existentielles.

Le nouvel ordre mondial (1991)

Absolu pouvoir.

Voilà tout (1959)

Nostalgie et insensibilité.

Crise à l'usine (1959)

Absurdité industrielle ...

Arrêt facultatif (1959)

Délation au coin de rue.

Le jour et la nuit (1959)

Itinéraires d'exclus.

Victoria Station (1982)

Seuls dans la nuit.

Nuit (1969)

Quand on a que l'amour...

